

## ÖZGEÇMİŞ



- 1. Adı Soyadı:** Şevket ÖZNUR
- 2.Doğum Tarihi:** 13 Temmuz 1974
- 3.Doğum Yeri:** Larnaka – Kıbrıs
- 4.Ünvan:** Öğretim Elemanı

13 Temmuz 1974 tarihinde Larnaka’da doğdu. 1975 yılında ailesiyle birlikte Larnaka’dan Dikmen’e göçmen geldi. İlkokulu dördüncü sınıfa kadar burada, beş ve altıncı sınıflar ise Şehit Ertuğrul’da okudu. Ortaokul ve liseyi 20 Temmuz Lisesi’nde tamamladı. Üniversiteyi Macaristan’ın Pecs Üniversitesi’nde başladı daha sonra Yakın Doğu Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde okudu. Girne, Alsancak’ta askerliğini yaptığı sürede, Girne Amerikan Üniversitesi’nde aynı alanda Prof. Dr. Abdurrahman Güzel, danışmanlığında “Kıbrıs Türk Halkbiliminde Bulunan Türkü- Destan ve Manilerde Maddi Öğeler” adlı teziyle yüksek lisansını tamamladı. Doktorasını ise Prof. Dr. İsmail Parlatır, danışmanlığında “Kıbrıs Türküleri” adlı teziyle. Yakın Doğu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsüne bağlı Türk Dili ve Edebiyatı Anabilimi dalında yaptı.

2000–2003 yıllarında Girne Amerikan Koleji’nde çalıştı. 2003 yılında itibaren Yakın Doğu Üniversitesi, Fen-Edebiyatı Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde öğretim elemanı olarak çalışmaktadır. Halkın Sesi Gazetesi Kültür-Sanat sayfası sorumlusudur.YDÜ-Kıbrıs Araştırmaları Merkezi ve Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği Başkanındır.

## 5. Öğretim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Doğu Bilimleri ve Dilleri Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü	Pecs Üniversitesi Yakın Doğu Üniversitesi	1992 1998
Y. Lisans	Halk Edebiyatı	Girne Amerikan Üniversitesi	2001
Doktora	Yeni Türk Edebiyatı	Yakın Doğu Üniversitesi	2011
Yrd.Doç	Filoloji	Yakın Doğu Üniversitesi	2012
Doçent	Filoloji	Yakın Doğu Üniversitesi	2015
Prof	Filoloji	Yakın Doğu Üniversitesi	2021

## 6.Görevler:

- a.Girne Amerikan Koleji,Türkçe ve Türk Dili ve Edebiyatı Zümresi Bölüm sorumlusu. (2000-2003)
- b.Yakın Doğu Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı Yardımcı (2007-2010)
- c. Yakın Doğu Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı Vekili(2010-11)
- d.Türk Dili Dersleri Koordinatörü (2003-2010)
- e.Kıbrıs Araştırmaları Merkezi Başkanı, 2013-
- f.Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği Başkanı, 2014-
- g.Halkın Sesi Gazetesi kültür-sanat sayfası sorumlusu, 2000-

## 7. Kitapları

- 1-Güz ve Göç Üzre, Şiir. Gökada Yayınları, Lefkoşa,2000. (Tek yazarlı)
- 2- Osman Türkay'ın Kendi Sesinden Şiirler (CD), (2002). (Tek yazarlı)
- 3- Osman Türkay (İlk Şiirleri Üzerine Bir Araştırma 1946-1961), Araştırma Gökada Yayınları, Lefkoşa, 2002. (Tek yazarlı)
- 4- Uzay Çağı Ozanı Osman Türkay, Araştırma, Gökada Yayınları, Lefkoşa,2003. (Tuncay Özdoğanoglu'yla birlikte)
- 5- Kıbrıs Türk Yazınının İlk Kadın Şairlerinden Urkiye Mine Balman, Araştırma, Gökada Yayınları, Lefkoşa,2003. (Tek yazarlı)
- 6- Doğru ve Etkili Anlatım Sanatı, Üniversite Ders Kitabı, Gökada Yayınları, Lefkoşa, 2004. (Özden Aykaç'la birlikte)
- 7- Beşi Bir Yerde Kıbrıs Masalları, Halkbilim, Gökada Yayınları, Lefkoşa, 2004. (Dr. Ejdan Sadrazam'la birlikte)
- 8- Anlatım Tekniği, Üniversite Ders Kitabı, Gökada Yayınları,Lefkoşa, 2005. (Dr. Ejdan Sadrazam'la birlikte)
- 9- Kıbrıs Rum Halk Edebiyatı'nda Türkler İçin Yakılan Ağıtlar (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), Halkbilimi, Lefkoşa, 2006. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 10- Kıbrıs Efsaneleri,Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa,2007. (İki dilli Türkçe-İngilizce) (Ali Nesim'le Birlikte)
- 11- Karşılaştırmalı Kıbrıs Türk ve Rum Masalları (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), Halkbilimi, Gökada Yayınları. Lefkoşa 2007. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte).
- 12- Kıbrıs Türk ve Rum Halk Edebiyatlarından Örnekler, Gökada Yayınları. Lefkoşa, 2010. (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte).
- 13- Karşılaştırmalı Kıbrıs Türk ve Rum Dügünleri, Halkbilimi, Gökada Yayınları. Lefkoşa, 2010. (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte).
- 14-İzler Silinmeden, (Belgesel,VCD-kitap. ), (Mahmut İslamoğlu, Altay Burağan, Eralp Adanır'la birlikte). Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa,2010.
- 15- Kıbrıs Türk Kültür ve Kıbrıs Efsaneler, Halkbilimi, Gökada Yayınları. Lefkoşa, 2011. (Ali Nesim'le Birlikte)
- 16- Kıbrıs Yaşamına Işık Tutan Ağıtlar,Cilt II, Halkbilimi, Gökada Yayınları. Lefkoşa, 2012. (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte).
- 17- İzler Silinmeden II, (Belgesel,VCD-kitap. ), (Mahmut İslamoğlu, Altay Burağan, Eralp Adanır'la birlikte). Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa,2012.
- 18- İzler Silinmeden III, (Belgesel,VCD-kitap. ), (Mahmut İslamoğlu, Altay Burağan, Eralp Adanır'la birlikte). Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa,2013.
- 19-Yeşil Cin , Kıbrıs Masalları, Mustafa-Arın Güvenir Vakfı Yayınları, 2014. (Ejdan Sadrazam, Selçuk Yalovalı)

- 20-Kıbrıs'ta Namık Kemal Efsanesi Mağusa'da Bir Özgürlük Anıtı, Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği, Lefkoşa, 2014. (Ali Nesim, Fehmi Tuncel)
- 21- Çavma Kuşu Çocuklara Kıbrıs Masalları, Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği, Lefkoşa, 2014. (Ejdan Sadrazam, Selçuk Yalovalı)
- 22-Öyküleriyle Kıbrıs Türküleri-Havaları, Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği, Lefkoşa, 2017.
- 23-Türk Dünyası Aşık Edebiyatı, Gazi Yayınları, Ankara, 2017 (Ortak Yazarlı)
- 24- Kıbrıs Efsaneleri,Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa,2017. (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Almanca) (Ali Nesim'le Birlikte)
- 25-- Kıbrıs Rum Halk Edebiyatı'nda Türkler İçin Yakılan Ağıtlar (Üç dilli Türkçe-İngilizce-Rumca), Halkbilimi, Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa, 2020. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)Genişletilmiş 2. Baskı.
- 26-Doğumunun 100.Yılında Nazif Süleyman Ebeoğlu,Edebiyat, Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği,Lefkoşa, 2022.
- 27-Çocuklara Masallar,(Ortak)Ailemiz Dergisi,2022.

## 8. Süreli Yayınları

### 1. ULUSLARARASI ETKİNLİKLER

#### 1.1.1.a. SCI, SSCI ,AHCI,SCOPUS listelerinde yer alan dergiler (2015 itibariyle)

1-"Ak Sakallı Söylencesi" Bağlamında Kıbrıs'taki Alevi/Türkmen İnanç Ögelerinin Kalıntılarının İncelenmesi. Turkish Studies International Periodical For The Languages, Literature And History Of Turkish Or Turkic Volume 10/8 Spring 2015, p. 1787-1800 (Ortak)

2-Kıbrıs Aksakallı Efsanesi'nde Alevi-Türkmen İnanç Motifleri. Türk kültürü ve Hacı Bektaş Veli Araştırma Dergisi.Sayı 75,2015. S.77-96 (Ortak)

3- A Comparison of fantasy–reality contradiction and melancholy themes in the works by Tevfik Fikret and Ahmet Tevfik, the first Turkish story-writer in Cyprus. SHS Web of Conferences 48, 01032 (2018).

4-The place of Cyprus traditional child games in contemporary education. SHS Web of Conferences 66, 01026 (2019) . (Ortak)

5- Principles in Selecting Children Books in Primary Schools in Turkish Republic Of Northern Cyprus " İngilizce olarak, Cypriot Journal of Educational Sciences (CJES) yayımlandı. Volume 15, Issue 4, (2020) 870 – 876. (Ortak)

6-Traces of Cyprus culture in contemporary Cyprus Turkish poetry SHS Web of Conferences Volume 150 (2022) ERPA International Congresses on Education 2022 (ERPA 2022)(Ortak)

7- Sharing of cultural values and heritage through storytelling in the digital age. *Frontiers in Psychology*This link is disabled., 2023, 14, 1104121. (Ortak)

8-Knowledge And Opinions Of The Artisans,Craftsmen And Visitors Who Participatein Culture Festivals: The Case Of Northern Cyprus. Synesis, v. 16, n.1, 2024, ISSN 1984-6754. (Ortak)

#### (2015 öncesi)

1- Kıbrıs Ortaçağ Söylencelerine Yansıyan Özgün Toplumsal Yapı Üzerine Kısa Bir Değininim, **TURKISH STUDIES DERGİSİ** , Volume 7 Issue 3,2012, S. 2115-2138. (Ortak)

- 2-Geleneksel Türk ve Rum Düğünlerinden Bazı Kesitler, **TURKISH STUDIES DERGİSİ** , Volume 7 Issue 4,2012, S. 2611-2626.(Tek yazarlı)
- 3- Özgürlüğün Yudumu: Commandaria, **ARKEOLOJİ VE SANAT DERGİSİ**, Sayı:143 (Mayıs - Ağustos 2013) (Ortak)
- 4-Ortaçağda Armacılık ve Kıbrıs Armaları, **ARKEOLOJİ VE SANAT DERGİSİ**, Sayı:147 (Eylül-Aralık 2014) (Ortak) (Türkçe-İngilizce)

## **8. a. Uluslararası dergilerde yayımlanan makaleler**

### **1.1.1.b. SCI genişletilmiş listelerinde yer dergiler**

#### **1.1.2. EI, NSF, CMCI, ISI Master, Econ.Lit.,ve diğer alan indeksli dergiler**

- 1- Kıbrıs Rumcasında Türkçe Söz Varlığını İçeren Deyimler,Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks, Vol 2, No 1 (2010),s.25-35.  
(Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 2- Kıbrıs Yöresine Ait Bir Ağıt: “Arap Ali” ve Varyantları, Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks, Vol 3, No 1 (2011),s.293-302. (Tek yazarlı)
- 3- Kıbrıs'ta Ağıt-Türkü Geleneği, BAL-TAM Türklük Bilgisi 14,Prizen,Kosova,s.169-188.2011. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 4-Sabahın Seher Vahdı Türküsü ve Varyantları, Kültür Evreni, Sayı 3, Bahar 2011, s.83-91. (Tek yazarlı)
- 5- Acta Turcica Çevrimiçi Tematik Türkoloji Dergisi,Kıbrıs'ta Ağıt (Makale 2012 kitap olarak basıldı). (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 6- Eski ve Yeni Arasında Romansal Bir Geçişin Öyküsü , Volume 5 Issue 4, 2012, S. 183-187. ASSS (*The Journal of Academic Social Science Studies*), (Dr. Ejdan Sadrazam'la birlikte)
- 7- Dolama Dolamayı Türküsü ve Varyantları, BAL-TAM Türklük Bilgisi 16,Prizen,Kosova,s.323-332.2012. (Tek yazarlı)
- 8- Dolama Dolamayı: A Turkish Cypriot Folk Songs and Its Variants, BAL-TAM Türklük Bilgisi 16,Prizen,Kosova,s.333-346.2012. (Tek yazarlı)
- 9- Kıbrıs'ta Nevruz ve Nevruz'la İlgili Etkinlikler,Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 2013, (Tek yazarlı)
- 10- Kıbrıs Türk Toplumunun Kapanmasında Türk Destanlarının Rolü,Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 2013, (Dr. Ejdan Sadrazamla birlikte)
- 11- Türkçe ve Rumcada Benzer Atasözler, Motif Dergisi, 2014. (Tek yazarlı)
- 12- Kıbrıs Türk Düğün Kültürü ve Gelin Onarıcılar Üzerine Bir İnceleme, ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ,Mayıs 2022.Cilt 1,Sayı:2.(Ortak)
- 13-Masal Ve Estetik Yapı: Bir Kıbrıs Türk Masalı Estetik Örneği, , ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER VE SANAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Yıl 2023, Cilt: 2 Sayı: 1, 92 - 102, 27.01.2023 (Ortak)
- 14-M. Kansu'nun Lefkoşa'yı Yürümek I-II Kitaplarında Başkent Lefkoşa'yı Duyumsamak Yıl 2023, Cilt: 2 Sayı: 2, 88 - 106, 31.12.2023.Sakarya Üniversitesi Türk Akademi Dergisi. (Ortak)
- 15-Anderson Cleyton de Souza Tavares, Os impactos da Lei nº 7.232/1984 no mercado de jogos eletrônicos no Brasil **Dialética**,2023. The place of Cyprus traditional child games in contemporary education.

### **8.b. Ulusal dergilerde yayımlanan makaleler**

- 1- Kıbrıs ve Türkiye'deki İnkilemelerin Ortak Özellikleri ve Farklılıkları. Halkbilim Dergisi, Sayı 49 (2001), Sayfa 51-62. (Tek yazarlı)
- 2- Derlemeler (Osmanlıca Maniler). Halkbilim Dergisi, Sayı 49 (2001) Sayfa 156-161. (Tek yazarlı)
- 3- Kıbrıs Türk Masallarının Dil Özellikleri. Halkbilim Dergisi, Sayı 50 (2003), Sayfa 154-159. (Tek yazarlı)
- 4- Kıbrıs Masalları 'Akıldane', 'Ahdımınan Aht Olsun', 'Gülbalım'. Halkbilim Dergisi, Sayı 50 (2003), Sayfa 159-161. (Tek yazarlı)
- 5- "Osman Türkay'ın Şiirsel Boyutu" Turnalar Dergisi, Cilt 2, Sayı 11 (Temmuz 2003), Sayfa 30-32. (Tek yazarlı)
- 6- "Eski Yazın Dergilerimiz I. Gençlik Dergisi.". "Benim Kıbrısım" Cilt 2, Sayı 26 (Mart-Nisan 2003), Sayfa 60-61. (Tek yazarlı)
- 7- Eski Yazın Dergilerimiz 2, Beşparmak Dergisi. "Benim Kıbrısım" Cilt 2, Sayı 27 (Eylül-Ekim 2003), Sayfa 35-37. (Tek yazarlı)
- 8- "Kıbrıs Türk Halk Edebiyatı Destanlarında İşlenen Maddi Öğeler". Kıbrıs Türk Halk Edebiyatında Destanlar ve Ağıtlar Üzerine Bilgiler, Belgeler, Araştırmalar, Suna Atun-Bülent Fevzioglu, Cilt 2, (Şubat 2003), Sayfa 287-307. (Tek yazarlı)
- 9- Kıbrıs Masalları 'Dev Hala', 'Bülbül'ü Siyah', 'Üç Kardeş', 'Dilin Kemiği Yok, Kemik Kırar', 'Hazret-i Hızır', 'Oduncu ve Tavuğu'. Halkbilim Dergisi, Sayı 51 (2004), Sayfa 178-187. (Tek yazarlı)
- 10- "Eski Yazın Dergileri-Yeni Mecmua". Turnalar Dergisi, Cilt 3, Sayı 17 (Ocak 2005). (Tek yazarlı)
- 11- "Kıbrıs Türk Edebiyatı". Turnalar Dergisi, Cilt 3, Sayı 18 (Haziran 2005). (Tek yazarlı)
- 12- "Eski Yazın Dergileri-Ocak" Turnalar Dergisi. Cilt 3, Sayı 19 (Kasım 2005). (Tek yazarlı)
- 13- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Ahmet Karaoğluları. Turnalar Dergisi, Cilt 4, Sayı 21 (Ocak-Şubat-Mart 2006). (Tek yazarlı)
- 14- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Şifa Efendi. Turnalar Dergisi, Cilt 4, Sayı 22 (Nisan-Mayıs-Haziran 2006). (Tek yazarlı)
- 15- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Halil Ekmekçi-Fatma Ekmekçi. Turnalar Dergisi, Cilt 4, Sayı 23 (Temmuz-Ağustos-Eylül 2006). (Tek yazarlı)
- 16- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Ahmet Karaoğluları'nın Anısına. Turnalar Dergisi, Cilt 4, Sayı 24 (Ekim-Kasım-Aralık 2006). (Tek yazarlı)
- 17- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Muazzez Mustafa Garip. Turnalar Dergisi, Cilt 5, Sayı 25 (Ocak-Şubat-Mart 2007). (Tek yazarlı)
- 18- Dünya Masallarında Ejderha Motifi, Halkbilimi Dergisi, Sayı 52. (Tek yazarlı)
- 19- Kıbrıs Türk ve Rum Masallarında Dirimmo Masalı. Halkbilimi Dergisi, Sayı 53. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 20- İhtiyarlık Üzerine Rumca bir Ağıt, Halkbilimi Dergisi, Sayı 54. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 21- Kıbrıs'ın Son Halk Anlatıcılarından Ahmet Karaoğluları'nın Anısına 1920-2006, Halkbilimi Dergisi, Sayı 54. (Tek yazarlı)
- 22- Kıbrıs Türk Ve Rum Ağızlarında Söyleyiş Benzerlikleri (Spoken Similarities Between Turkish Cypriot and Greek Cypriot Dialects), Halkbilimi Dergisi, Sayı 55. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 23- II.Dünya Savaşıyla İlgili Ağıt-Türkü, Halkbilimi Dergisi, Sayı 56. Yıl 2008. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

- 24- Kıbrıs Dügünlerinden Kesitler, Halkbilimi Dergisi, Sayı 57. Yıl 2009. (Tek yazarlı)
- 25-Kıbrıs Türk ve Rum Atasözleri, Sayı 58. Yıl 2012. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 26- Somut Olmayan Kültürel Miras Işığında Ayyanni(Aydın) Köyü, Halkbilimi Dergisi, Sayı 58. Yıl 2014. (Tek yazarlı)
- 27-Kıbrıslıların Ortak Yanları, Halkbilimi Dergisi, Sayı 58. Yıl 2014. (Ortak)
- 28-Yaşayan Bir Halk Ozanımız Hasan Paralı,Sayı 60:Yıl 2019(Tek yazarlı)
- 29- Kıbrıs Türk ve Rum Masallarının Ortak Yönleri,Halkbilimi.Sayı:60,2023.

### 9. a. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiriler.

- 1) Kıbrıs Halk Masallarında Kullanılan Biçimsel (Formel-Kalıplaşmış Sözler) Öğeler ve Masalların Epizotları, Halkbilim Sempozyumu, HasDer, Aralık 2005, (Tek yazarlı)
- 2) 5. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi, DAÜ 12-14 Nisan 2005, Kıbrıs'ta Barış Söylemi.(Ejdan Sadrazam'la birlikte)
- 3) Dünya Masallarında Ejderha Motifi, 9. Çocuk ve Masal Sempozyumu, Hasder/Yakın Doğu Üniversitesi, 18 Mayıs 2005. (Tek yazarlı)
- 4) Kıbrıs Türk ve Rum Masallarının Ortak Benzerlikleri 266-297, XI. KIBATEK- YDÜ Uluslararası Edebiyat Şoleni, 23-28 Ekim 2005. Lefkoşa. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 5) XII.Çapuras'ın Ağıtları Işığında O Dönemin Sosyal Yaşamı. Lefke Avrupa Üniversitesi VII. Edebiyat Buluşması. 20-21 Nisan 2006. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 6) Kıbrıs Rumcasında Türkçe Söz Varlığını İçeren Deyimler, II.Uluslararası Türk Dili ve Türk Halk Edebiyatı Sempozyumu. Yakın Doğu Üniversitesi, Kıbrıs Araştırmaları Merkezi, Lefkoşa, Kıbrıs. 04-08 Kasım 2009. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 7)Sabahın Seher Vahdi Türküsü ve Varyantları, I. Kıbrıs Havaları Sempozyumu, 24 Ekim 2011, AKM, Lefkoşa-Kıbrıs. (Tek yazarlı)
- 8)Somut Olmayan Kültürel Miras Işığında Ayyanni(Aydın) Köyü, 28. Halkbilimi Sempozyumu Hasder, 12.12.2011.Lefkoşa. (Tek yazarlı)
- 9) Hasder 30.Halkbilimi Sempozyumu'nda Kıbrısın Somut Olmayan Kültürel Mirası, 9 Aralık 2013, (Ortak)
- 10) HASDER Vakfı'nın ve ANADRASI Kültür Derneği'nin ortaklaşa gerçekleştirdiği Halkbilimi Sempozyumu, Larnaka. Kıbrıslıların Ortak Değerleri, 15 Şubat 2014,
- 11) Kıbrıs Rum Halk Biliminde Masalda ve Dilde Türk Kültür Öğeleri 9. Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi,24-25 nisan 2014. (Ortak)
- 12) Kıbrıs Türk Ve Rum Masallarının Ortak Yönleri, 15-16 Mayıs 2014, Uluslararası Kıbrıs Türk Kültürü Sempozyumu, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, (Ortak)
- 13)Çocuk Edebiyatı ve çocuk Psikiyatristi Buluşması Konferansı, Kıbrıs Türk Edebiyatı'nda Çocuk Yazını, 18 Eylül 2015, Lefkoşa.
- 14)Dolama Havası ve Varyantları, 29 Mart 2016, III.Kıbrıs Havaları Sempozyumu. Kıbrıs Havaları Derneği.
- 15) Kıbrıs Türk Basımında Necati Özkan ve İstiklal Gazetesi, İstikal Gazetesi ve Kıbrıs Türk Edebiyatına Katkıları,24 Nisan 2019, YDÜ,Kıbrıs.
- 16) Toplumsal Belleğin Korunumu ve Aktarımı Bağlamında Sözel Anlatımların Taşıyıcı Gücü Üzerine Bir Çözümleme: Sarı Öküz Menkibesi" 34.Halkbilim Sempozyumu, Hasder, 17 Aralık 2019. (Ortak)
- 17) Kıbrıs'ta İpek Böcekçiliği ve Çeyiz geleneği,15.İpek Koza Festivali,22-23 Mayıs 2020
- 18)Osman Türkay ve Şiiri,15-16 Ağustos 12.Ozanköy Pekmez Fetivali 2020.
- 19)Kıbrıs Edebiyatında ve Efsanelerinde Bellapais,16.İpek Koza Festivali,1-2 Mayıs 2021.
- 20)Hayatı ve Şiirleriyle Osman Türkay,13.Ozanköy Pekmez Festivali,27-28 Ağustos 2021.

- 21)Ali Nesim ve Zeytinlik, 9 Ekim 2021, 20.Zeytinlik Festivali,
- 22)Oğuz Yorgancıoğlu Hoca paneli,14 Ekim 2021,NKL.
- 23)Ali Nesim ve Zeytinlik, 9 Ekim 2022, 21.Zeytinlik Festivali,
- 24)Osman Türkay Paneli, 28 Ocak 2022.
- 25)Kıbrıs Türk Edebiyatının Milli Şairi Özker Yaşın, 17 Şubat 2022.
- 26)Osman Türkay Paneli, 24 Şubat 2022, Girne Üniversitesi.
- 26)Kitap-Kültür Günleri, Girne 23.29 Nisan 2022.
- 27)Geçmişten Günümüze Kıbrıs Türk Edebiyatı, 25 Mayıs 2022,Girne Üniversitesi
- 28)Ali Nesim ve Zeytinlik, 8 Ekim 2023, 22.Zeytinlik Festivali.
- 29)26-28 Ağustos 14.Ozanköy Pekmez Festivali,Osman Türkay ve Şiirleri.2022
- 30) Kıbrıs Türk ve Rum Masallarının Ortak Yönleri.35.Halkbilimi Sempozyumu Hasder,25 Ekim 2022.
- 31)Urkiye Mine Balman Paneli,27 Nisan 2023,YDÜ
- 32)Ali Nesim Paneli 10 Mayıs 2023.YDÜ
- 33)Çocuk Kitapları ve Masalları Paneli, 11 Mayıs 2022, Lefkoşa Yunus Emre Enstitüsü.
- 34)Türkçenin Eğitimi ve Öğretmenler Günü Sempozyumu,23-24 Kasım 2023. YDÜ
- 35)Bedra Bavlu'nun Türküsü(Ağıtı)(Larnakalı) Ali Hasan Tarafından Bıçaklandı. Girit Teralı R.M.Çapura Lefkoşa-Kıbrıs.1908. 36.Halkbilim Sempozyumu, Hasder, 19 Aralık 2023
- 36)Kıbrıs'ta Namık Kemal, Ölümünün 135.Yılı Dönümünde Kıbrıs'ta Namık Kemal,YDÜ Kıbrıs Araştırmaları Merkezi, 22 Aralık 2023.

#### **9. b. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan bildiriler.**

- 1) Kıbrıs Türk Şiiri: Türksoy IV. Şairler Buluşması, 28 Mayıs 2003. Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas. (Tek yazarlı)
- 2) Kıbrıs Türk Edebiyatı'nda Yazın Dergileri 1944-1960, IX. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Sempozyumu, Bükreş, Romanya, Mayıs 2004. (Tek yazarlı)
- 3) Kıbrıs Türk Edebiyatında Özgürlük Şiirleri ve Bu Şiirlerdeki Toplumsal Motifler, X. KIBATEK Uluslararası Edebiyat Sempozyumu, Kiev, Ukrayna, 11-16 Mayıs 2005. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 4) Kıbrıs'ta Türkçe Eğitim, V.Dil-Yazın-Deyişbilim Sempozyumu, Marmara Üniversitesi, İstanbul 2005. (Tek yazarlı)
- 5) Kıbrıs Rum Halk Edebiyatı'nda Türk Kültürü İzleri, VI.Türk Kültürü Kongresi 21-26 Kasım 2005, Ankara. (Tek yazarlı)
- 6) Bir Dünya Gezini Osman Türkay, KIBATEK Vakfı, Hacettepe Üniversitesi Gezi Sempozyumu, 26-30 Mart 2006, Nevşehir. (Tek yazarlı)
- 7) Kıbrıs Türk ve Rum Halk Edebiyatlarında Fatma Hanım Ağıtları'nın İncelenmesi. XII.KIBATEK Uluslararası Edebiyat Şöleni 8-16 Mayıs 2006, Azerbaycan. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 8) Kıbrıs Rum Halk Ozanı Çapuras'ın 1891 Tarihli Abla(Ağa)Başlıklı Ağıtı. Türkiye Folklor Araştırmaları Kurumu, 16.Uluslararası Hıdrellez Festivali ve bu çerçevede 12.Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu,4-8 Mayıs 2007, Makedonya. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 9) Kıbrıs Rumcasında "A" Harfli Bir Kısım Türkçe Sözcükler. İCANAS 38. 10-15 Kasım 2007. Ankara. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)
- 10) Kıbrıs Türk ve Rum Ağızlarında Benzerlikler(Deyimler-Deyişler). Kıbrıs Türk Kültürü, Zagreb Üniversitesi Felsefe Fakültesi ile Balkan Türkoloji Araştırmaları Merkezi' IV. Uluslararası Güney Doğu Avrupa Türkolojisi Sempozyumu. 2 -9 Aralık 2007. Hırvatistan. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

11) Avukat Süleyman Şevket İçin Yazılan Ağıtlar. Türkiye Folklor Araştırmaları Kurumu, 17.Uluslararası Hıdrellez Festivali ve bu çerçevede 13.Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu,9-16 Mayıs 2008, Makedonya. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

12-Almanya- 60.Frankfurt Kitap Fuarı. Araştırmacı-yazar olarak KKTC'yi temsilen katılmıştır.2008.

13) Uluslararası 7.Karacaoğlan Şelale Şiir Akşamları. 8-11 Eylül 2009. (Tek yazarlı)

14) Kıbrıs ve Balkanlarda Osmanlı (Türk) Kültür Etkileri, 3-6 Aralık 2009 tarihleri arasında Fethiye Belediyesi'yle, Türkiye Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu'nun ortaklaşa düzenlediği 2.Uluslararası Türk Kültür Kurultayı'na, Fethiye, Türkiye. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

15) Kıbrıs'ta Nevruz ile İlgili Etkinlikler, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Gazi Üniversitesi, TÜRKSOY Teşkilatı'nın ortaklaşa düzenlediği 2. Uluslararası Nevruz Bilgi Şöleni, 24 Mart 2010, Ankara,Türkiye. (Tek yazarlı)

16) Kıbrıs'ta Bayramlar(Kurban-Nevruz ve Ramazan) 20-24 Mart 2011 tarihleri arasında Fethiye Belediyesi'yle, Türkiye Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu'nun ortaklaşa düzenlediği 3.Uluslararası Türk Kültür Kurultayı'na, Fethiye, Türkiye. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

17) Osmanlı'ya Karşı Balkan Devletleri'nin Savaşı ile İlgili 1913 Tarihli Bir Ağıt,V. Uluslararası Güneydoğu Avrupa Türkolojisi Sempozyumu,12-16 Nisan 2011 Prizen,Kosova, (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte)

18) "Romanya Açık Hava Müzesi Ve Kıbrıs'a Uygulanabilirliği İki Pilot Köy "Kalavaç" Ve "Büyükkonuk" Türkiye Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu'nun düzenlediği 2.Uluslararası Türk Büyükleri Sempozyumu, 5-9 Eylül 2011 Köstence, Romanya(Tek yazarlı)

19) "Kıbrıs Türk Edebiyat"KIBATEK - Gediz Üniversitesi'nin birlikte düzenlediği "Uluslararası Dünyada Türkçe ve Türk Edebiyatları" sempozyumu, 7-11 2012 İzmir. (Tek yazarlı)

20- Kıbrıs Türküleri ve Etkileri, 20-24 Mart 2013 tarihleri arasında Fethiye Belediyesi'yle, Türkiye Halk Kültürü Araştırmaları Kurumu'nun ortaklaşa düzenlediği 4.Uluslararası Türk Kültür Kurultayı'na, Fethiye, Türkiye. (Mahmut İslamoğlu'yla birlikte),

21- İsmail Gaspıralı Bey Sempozyumu, 27 Ekim 2014 ,Bartın Üniversitesi. (Tek Yazarlı)

22- KIBATEK 30. ULUSLARARASI EDEBİYAT ŞÖLENİ 7-10 Aralık 2014, Gediz Üniversitesi, Kıbrıs Türk Edebiyatının Bugünkü durumu. (Tek Yazarlı)

23-Kıbrıs Masallarının Özellikleri ,Uluslararası Türk Masal Dünyası ve Doğumunun 100. Yılında Oğuz Tansel, 21-21 Ekim 2016, Ankara,

24- İsveç Arkeolojisinin Kıbrıs Kültürüne Katkıları, 15-30 Eylül 2017 Uppsala Üniversitesi İsveç, Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu.

25- A Comparison of fantasy–reality contradiction and melancholy themes in the works by Tevfik Fikret and Ahmet Tevfik, the first Turkish story-writer in Cyprus.İstanbul Üniversitesi, ERPA, 28-1 July 2018.

26- "Ali Nesim Hocanın Kıbrıs Türk Edebiyatı'na Getirdiği Yenilikler" 9. İz Bırakmış Kıbrıslı Türkler Sempozyumu 21 Mayıs 2018,DAÜ.Kıbrıs.

27- Fikret Demirağ'ın Şiirine Genel Bir Bakış, " 9. İz Bırakmış Kıbrıslı Türkler Sempozyumu 21 Mayıs 2018,DAÜ,Kıbrıs.



28-Namık Kemal'in Kıbrıs Türk Kimliği Üzerine Etkisi, Tarihten Günümüze Milli Kavrayışlar Sempozyumu, 18-19 Nisan 2019, YDÜ,Kıbrıs. (Ejdan Sadrazamla Birlikte)

29- The Alawizm And The Turkish Cypriots- International Congress On Afro-Eurasian Research V. 19-22 Nisan 2019, Bahçeşehir Üniversitesi,Kıbrıs. (Ejdan Sadrazamla birlikte)

30-Geleneksel Kıbrıs Oyunları ve Yaşama Hazırlamadaki Değeri, 10.Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi, 24-25 Mayıs 2019, DAÜ,Kıbrıs (Ejdan Sadrazamla Birlikte)

31-“Cumhuriyet Sonrası Türk Şiirinde Kıbrıs ve Kıbrıslı Şairlerin Yeri” 10.Uluslararası Kıbrıs Araştırmaları Kongresi, 24-25 Mayıs 2019, DAÜ,Kıbrıs (Esra Karabacak,Aslı Piro ile birlikte)

32-10-Geleneksel Kıbrıs Çocuk Oyunlarının Çağdaş Eğitimde Kullanılması, Sakarya Üniversitesi, ERPA, 19-22 June 2019.(Ejdan Sadrazam'la Birlikte)

33-Çocuk Edebiyatında Kitap Seçimi Ölçütleri (KKTC'de)3.Uluslararası EMI Entrepreneurship Socail Sciences Congress, 28-30 June 2109-Lefkoşa, North Cyprus. (Ejdan Sadrazam'la Birlikte)

34-Namık Kemal ve Kıbrıs, 2.Uluslararası Akdeniz Bilimsel Araştırmaları Kongresi;Mağusa Kıbrıs Batı Üniversitesi.7-9 Şubat 2020 (Yrd.Doç.Dr.Ejdan Sadrazamla)

35- Çocuk edebiyatında kitap seçimi ölçütleri (KKTC'de), , International Congresses on Education, Belgrade / Serbia 10-12 April 2020, (Yrd.Doç.Dr.Ejdan Sadrazamla)

36- Trial of the Knights Templar in Cyprus, International Congresses on Education, Belgrade / Serbia 10-12 April 2020, (Yrd.Doç.Dr.Ejdan Sadrazamla)

37--ICIER 2020 virtual conference.19-20 June, Anlatım Becerisi Eğitimi Kapsamında masal Değerlendirmesi: Kıbrıs Türk Ve Rum Masallarındaki Benzerlikler (Tek).

38-WORLD CHILDREN CONFERENCE-II May 21-23, 2021 / Nicosia / Turkish Republic of Northern Cyprus Özay Günsel Children University. Sözlü Gelenekten Bir Örnekleme: Kıbrıs Türk Masallarının Estetik Yapısı İçinde Çocuk

39-Namık Kemal ve Kıbrıslı Türk Kimliği,3-5 Temmuz, Sakarya, Erpa 2021

40-I.Uluslararası Sinema Sempozyumu, YDÜ 14-17 Temmuz 2021, J.R.TOLKIEN'İN ROMANLARI VE SİNEMA KÜLTÜRÜNE ETKİSİ

41- WORLD CHILDREN CONFERENCE-III April 22-24, 2022 / Antalya, Turkey.HE FIRST TURKISH CYPRIOT FAIRY TALE BOOK AND REŞAD SULEYMAN EBEOGLU.

42- 7th International EMI Entrepreneurship & Social Sciences Congress 20-22 June 2022, Tashkent – Uzbekistan. An Analysis on the Role of Turkish Cyprus Tales in Transferring History,Cultural and Social Values .Kıbrıs Türk Masallarının Tarihi, Kültürel ve Sosyal Değerleri Aktarmadaki Rolü Üzerine Bir İnceleme.

43-Türk ve Rum Masallarındaki Benzerlik ve Farklılıklar. HASDER 35. Halk Bilimi Sempozyumu. 25 Ekim 2022.

44-Kıbrıs Türk Folklorunun Sorunları ve Geleceği. Uluslararası Türkçe ve Edebiyat Günleri. 21-23 Kasım 2022.

45-An Analysis on the Role of Turkish Cyprus Tales in Transferring History,Cultural and Social Values. (Kıbrıs Türk Masallarının Tarihi, Kültürel ve Sosyal Değerleri Aktarmadaki Rolü Üzerine Bir İnceleme). 7th International EMI Entrepreneurship&Social Sciences Congress. 20-22 June 2022, Tashkent – Uzbekistan.

46-Şevket Öznur (2022).Traces of Cyprusculture in contemporary Cyprus Turkish poetry. SHS Web of Conferences 150. ERPA 2022 International Congresses on Education Nicosia/TRNC 22-25 September 2022

47-Kıbrıs'ta Aşıklık Geleneği, Aşık Veysel ve Aşık Kenzi Sempozyumu,17 Mayıs 2023. YDÜ-Girne ÜNİ, TÜRKSOY.

48-Mehmet Kansu'nun Lefkoşa'yı Yürüme I-II Kitaplarında Başkent Lefkoşa'yı Duyumsamak, International Congresses on Education Cunda Island-Balıkesir/Türkiye 08-10 September 2023

49- Comparative Analysis of Turkish and Greek Cypriot Folk Tales 367, 80-103 ,The journal of Turkish Folklore Research (TFR),October 2023.

## 10. Projeler

### a. Uluslararası

“Geleneksel Halk Dansları ve Müzik Rehberi” adlı kaynak kitabın koordinatörü ve Türkçe metin editörü. Kitap; oyunların temel figürleri, halk danslarının müziklerinin notaları, müziklerin sürati ve geleneksel çalgı aletlerinin yer aldığı bu eser ek olarak dansların icra edildiği bir DVD, 28 geleneksel oyunun müziklerinden oluşan bir CD, tüm kayıtları içeren 54 DVD, projeye ışık tutan ham kaynaklar içermektedir. Eser Avrupa Birliği ve Komisyonu tarafından finans edildi. 16 ay süren projenin ürünleri, 2010 yılının Temmuz ayında kitap/DVD yayımlanmıştır.

## 11.Bilimsel Kuruluşlara ve Derneklere Üyelikleri:

- a. Türkiye Folklor Araştırmaları Kurumu (Ankara). (2005 itibaren)
- b.Macar Bilimler Akademisi Üyesi(Macaristan).(2008 itibaren)
- c. Kıbrıs Türk Yazarlar Birliği (Kıbrıs).(1998 itibaren)

## 12.Ödüller:

- 1- 1997 “Üniversiteler Arası Şiir Yarışması İkincisi” Kıbrıs.
- 2- 1998 Yılın “Genç Şairi” Kıbrıs.
- 3- KKTC Halk Sanatları Derneği'nin “2005 Halk Bilimi Hizmet Ödülü”.
- 4- Türkiye Folklor Araştırmalar Kurumu “2008 Folklor Hizmet Ödülü”.
- 5-Necati Özkan Vakfı'nın “2008 Bilim, Kültür, Sanat Başarı Ödülü”.
- 6- GAÜ. Kıbrıs Türk Kültür Ve Edebiyatına Hizmeti Ödülü. 2014.
- 7-Basın-Sen ve Kutlu Adalı Vakfı, Hakan Çakmak Kültür-Sanat Ödülü,2019.

## 13.Yönettiği Yüksek Lisans Tezleri

- 1-Özden Selenge'nin Romanlarının Postmodern Özellikleri,Süleyman Canbol,2015.
- 2-Kıbrıs türk Şiiri ve Fikret Demirağ, Mustafa Emre Saracoğlu,2015.
- 3-Bekir Kara'nın Romanlarının İncelenmesi,Kara Balbas,2015.
- 4- “İstiklal Gazetesinde, 1949-1952 Yılları Arasında Yayımlanan “Siyasi Yazıları” Özge Eliz Aksaygın, 2015.
- 5-Kıbrıs Türk Edebiyatının İlk Modern Öykü ve Roman Yazarı Hikmet Afif Mapolar'ın Bazı Eserleri Üzerine Bir İnceleme, Pelin Şanel,2017.
- 6-Hikmet Afif Mapolar'ın Asu'nun Dönüşü Romanı Üzerine Bir İnceleme,Hayriye Kocacan, 2018
- 7-Hikmet Afif Mapolar'ın Savaşlar Adlı Eserinin Yapı ve Tema Bakımından İncelenmesi,İsa Ayyıldız,2021
- 8-Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında Tiyatro: Bir Tiyatro Sanatçısı Cihan Ünal Ahmet Alper Ayana,2022
- 9- M. Kansu'nun Kıbrıs Türk Şiirindeki Yeri,Ahmet Uçar,2023

## 14. Yönettiği Doktora Tezleri

#### 14.Yönettiği Bitirme Tezler

- 1-Attilâ İlhan'ın Ölümünden Sonra Gazetelerde Çıkan Yazılar Üzerine İnceleme.
- 2-İstiklâl Gazetesi'nde(1949-1952)yayınlanan tercüme romanlar.
- 3-Özker Yaşın'ın Savaş Gazetesi'ndeki 1968-1969 yılları arasındaki köşe yazıları.
- 4-Hikmet Arif Mapolar'ın Kıbrıs Postası Gazetesi'ndeki köşe yazıları.
- 5-İkinci Yeni ve Kıbrıs'a yansımaları.
- 6-Akbaba Gazetesi Yeni Harflere Aktarım.
- 7-Altay Burağan'ın Şiirleri.
- 8-Özker Yaşın'ın Savaş Gazetesi'ndeki başyazıları.
- 9-1928-1932 arası Söz Gazetesi'ndeki Şiirler.
- 10-İstiklâl Gazetesi'nde Yayınlanan Hikâyeler(1949-1954).
- 11-Özker Yaşın'ın 1969-1972 yılları arasındaki Savaş Gazetesi'ndeki köşe yazıları.
- 12-İrşad Dergisi'nin Yeni Türk Harflerine aktarılması ve incelenmesi.
- 13-Özden Selenge'nin öykülerinin incelenmesi.
- 14-Osman Güvenir'in eserlerinin incelenmesi.
- 15-Mehmet Levent'in sanatı ve şiirleri.
- 16-Ankebût Gazetesi'nde yayımlanmış şiirler.
- 17-İrşad Aylık İctimâi Türk Risâlesi.
- 18-Oğuz Atay'ın romanlarında anlatım teknikleri.
- 19-Tufan Erhürman'ın Romanları.
- 20-Osman Türkay'ın makalelerinin incelenmesi.
- 21-Bekir Kara'nın öyküleri.
- 22-Beşparmak Dergisi'nin 21,22 ve 23. sayılarının incelenmesi.
- 23-Beşparmak Dergisi'nin 16,17,18,19,20. sayılarının analizi.
- 24-Beşparmak Dergisi'nin 6,7,8,9 ve 10. sayılarının incelenmesi.
- 25-Beşparmak Dergisi'nin ilk beş sayısı ve bu dergilerde yer alan Türk ve Kıbrıslı yazarların nesirleri.
- 26-Kıbrıs Türk basınından Beşparmak Dergisi(Mart 1959-Mayıs 1961) mevcut 23 sayıdaki şairler ve şiirleri.
- 27-Arif Nihat Asya'nın Kıbrıs Rubaileri üzerine bir inceleme.
- 28-İlk Dönem Çağdaş Türk şiirinde ses,seslenme ve müzik temaları.
- 29-Fikret Demirağ'ın Kıbrıs Gazetesi'nde 1990-1998 yılları arasında yazdığı yazılar.
- 30-Ahmet Tolgay'ın eserleri.
- 31-Ahmet Hamdi Tanpınar'ın etkilediği ve yorumladığı şark kökenli sanatkârlar ve fikir adamları.
- 32-Fikret Demirağ'ın Şiir Sanatı Üzerinde Bir Çözümleme.
- 33-Elif Şafak'ın romanlarında tasavvufi unsurlar.
- 34-Kıbrıs Türk ağızlarında dil ilişkisi izleri.
- 35-Bener Hakkı Hakeri'nin Çardak Dergisi yazıları.
- 36-Mehmet Yaşın'ın romanları.
- 37-Bener Hakkı Hakeri'nin öyküleri.
- 38-Nazif Süleyman Ebeoğlu'nun gazete yazıları.
- 39-Osman Türkay'ın Yeni Gün Gazetesi'ndeki yazıları.
- 40-Bener Hakkı Hakeri'nin Kıbrıs Gazetesi'ndeki yazıları.
- 41-Osman Türkay'ın Savaş Gazetesi'ndeki başyazıları.

- 42-Mehmet Kansu'nun öykücülüğü.
- 43-Çorum'un gelenek ve görenekleri.
- 44-Decameron-Conterbury-Othello eserlerinin incelenmesi.
- 45-Özben Aksoy'un eserlerinin değerlendirilmesi.
- 46-Yankı Gazetesi'ndeki Fadıl Niyazi Korkut'un yazıları.
- 47-Ali Nesim ve Mehmet Kansu'nun Avrupa ve Afrika gazetelerindeki yazıları.
- 48-Nafiz Süleyman Ebeoğlu'nun Hürsöz Gazetesi'ndeki edebiyat yazıları.
- 49-Osman Türkay'ın 1959-1978 Yılları Arası Osman Türkay'ın Gazete Yazıları
- 50-Muzaffer Gökmen, Diken Çiçeği ,Julide Akın Son Damla Romanlarının İncelenmesi
- 51-Kıbrıs Türk Çocuk Edebiyatında Çocuk Dergisi

## **15. Verdiği Dersler**

### **Yüksek Lisans-Doktora**

- 1-Dil ve Edebiyat Estetiği
- 2-Eleştiri Kuram ve Yönetimleri
- 3-Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı
- 4-Türk Tiyatro Tarihi
- 5-Yeni Türk Edebiyatında Şiir
- 6-Türk Edebiyatında Analiz Yönetimleri
- 7-Kıbrıs Türk Kültür ve Halk Edebiyatı
- 8-Yeni Türk Edebiyatında Roman ve Hikaye
- 9-Yeni Türk Edebiyatında Eleştiri ve Yönetimleri
- 10-Yeni Türk Edebiyatında Metin İncelemeleri
- 11-Dil ve Edebiyat Kuramları

### **Lisans Dersleri**

- 1-Çocuk Edebiyatı
- 2-Yeni Türk Edebiyatı
- 3-Batı Edebiyatı Akımları
- 4-Mezuniyet Çalışması
- 5-Kıbrıs Türk Edebiyatı
- 6-Kompozisyon
- 7-Eleştiri Yöntemleri
- 8-Cumhuriyet Dönemi Türk Romanı
- 9-Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri
- 10-Eleştiri Yönetimleri
- 11-Kıbrıs Türk Halk Edebiyatı

### **Kurs.**

Sürekli olarak her yıl düzenlenen Rehberler Kurslarında Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Halkbilim derslerini vermekteyim.

